



OPEN CALL FOR PARTICIPATION

INFO
BLATT

Hard Facts

Einreichung an: zine.unseen@oag.studio

EINREICHUNGEN SIND JEDERZEIT WILLKOMMEN

Deadline, um dein Zine zur Fanzineist Vienna mitzunehmen
[@fanzineistvienna](https://www.instagram.com/fanzineistvienna)

Digitale Vorauswahl: 01.05.2025

Annahme der Hefte als Hard-copy:
12.05.2025

Alle Detailinformationen finden sich unter den nachfolgenden Punkten.

Über ZINE:UNSEEN

ZINE:UNSEEN ist die kollektive Plattform für unabhängige und kritische Selbstpublikationen. Dazu zählen die Werke aller Menschen, die sich durch das Medium Zine ausdrücken und deren Stimmen nicht gehört werden. Damit bezieht sich ZINE UNSEEN auf den (radikal-)politischen Ursprung des Mediums und löst die Grenzen zwischen Kunst, Selbstverlag und Subkultur auf.

Was dir ZINE:UNSEEN bietet?

- » Sichtbarkeit über die Plattform/ Instagram
- » Teilnahme an Zine-Fairs, Art-Fairs, Ausstellungen etc.
- » Upcoming: Pub Art Markt (24.04.2025)
- » Fanzineist (16.-18.05.2025)
- » Aufnahme in die ZINE:UNSEEN Bibliothek und Vertrieb
- » Community und Austausch

Wer kann teilnehmen?

- » ZINE:UNSEEN ist offen für alle, die Zines im Selbstverlag produzieren oder veröffentlichen – egal ob dein Zine politisch, persönlich, experimentell oder laut ist.
- » Von der Teilnahme ausgeschlossen sind Kunstbücher und kommerzielle Verlage.
- » Besonders willkommen sind Beiträge von marginalisierten Stimmen mit kritischem oder künstlerischem Anspruch.

Anforderungen

Plattform: Self-published

Zine-Format: max. A4 (geschlossen)

Sprache: keine Einschränkung

Inhaltlich: Kein Raum für Inhalte, die verletzen, ausschließen oder diskriminieren.

Was passiert, wenn dein Zine in das Projekt aufgenommen wird?

- » Dein Zine wird in die Bibliothek aufgenommen und in Evidenz gehalten, um bei allen künftigen Auftritten präsentiert zu werden.
- » Dein Zine wird auf der Instagram-Seite von ZINE:UNSEEN mit Fotos, Kurzinfo und Verlinkung zu der teilnehmenden Person veröffentlicht.
- » Dein Zine sowie Abbildungen davon werden in das Projektportfolio aufgenommen und ggf. für aktuelle und künftige Zine-Fair-Bewerbungen und Promotions eingesetzt.

Wie kommt dein Zine in die Bibliothek und auf die Fairs?

Bereits produzierte Zines

postalische Zusendung:

an Stolberggasse 23B/16, 1050 Wien
oder

persönliche Übergabe:

nach terminlicher Vereinbarung

Zu produzierende Hefte

In Ausnahmefällen (Entfernung, eingeschränkte Mobilität, Versandkosten etc.) bieten wir die Möglichkeit, eingereichte Zines vor Ort im Auftrag der Teilnehmenden und in Eigenverantwortung zu produzieren. Die Kosten für die Produktion tragen die Teilnehmenden, zusätzlich wird eine Aufwandsentschädigung von 20% der Produktionskosten aufgeschlagen. Aus zeitlichen und technischen Gründen ist nur eine einfache Produktion im Digitaldruck (geklammert oder spiralgebunden) möglich.

Kosten für die Teilnahme

- » Die Teilnahme am Projekt ist grundsätzlich kostenlos.
- » Im Falle der Produktion durch ZINE:UNSEEN sind oben genannte Bestimmungen zu beachten.
- » Für jedes verkaufte Zine hebt ZINE:UNSEEN einen Unkostenbeitrag (Standgebühr, Werbesorten etc.) von pauschal € 1 ein. Beachte diesen Aufschlag am besten schon bei der Bepreisung deines Zines.

Nutzungsrechte & Urheber:innenschaft

- » Das Urheber:innenrecht bleibt bei den Teilnehmenden.
- » Die Teilnehmenden erklären mit ihrer Teilnahme, dass sie Urheber:innen und im Besitz aller Rechte der übermittelten künstlerischen Arbeiten sind.
- » Die Teilnehmenden übertragen an ZINE:UNSEEN lediglich das Recht auf Nutzung im Rahmen des Projekts. Dazu bitte das Sheet „Nutzungsfreigabe“ am Ende des Dokuments beachten und bei der Einreichung ausgefüllt und unterzeichnet mitschicken.

Wie funktioniert die Einreichung?

Die Einreichung findet in zwei Schritten statt.

Schritt Eins:

Für die Vorauswahl sende uns Fotos oder ein PDF deines Zines.

E-Mail an: zine.unseen@oag.studio

Bildformate für die Vorauswahl:

JPG/PNG/PDF

Zusatzinfos (einfach als Text in der Mail)

- » Kurzinfo über dich
- » Kurzbeschreibung/Idee/Hintergrund des Zines
- » Auflage: offen oder beschränkt auf X Stk.
- » ggf. Kurzinfo über die bisherige inhaltliche/künstlerische Arbeit/Auseinandersetzung (sofern vorhanden; ZINE:UNSEEN freut sich über alle Beiträge. Eine vorangegangene Auseinandersetzung, künstlerische Ausbildung oder Tätigkeit sind keine Voraussetzung).
- » **Verlinkungsmöglichkeit:** Link/Tag zu Website/Social Media/Portfolio udg.

Kosten

Die Einreichung und die Teilnahme sind kostenlos.

Einreichfrist für die Vorauswahl:

01.05.2025

Schritt Zwei:

Ist das Zine in das Projekt aufgenommen, erhalten die Teilnehmenden eine Mail mit den Detailinfos und Deadlines zur Annahme/Produktion.



Besuche uns auf Instagram!

Infos & links findest du in der bio



@zine.unseen



Kontakt

Website: www.oag.studio/zineunseen

Instagram: @zine.unseen

E-Mail: zine.unseen@oag.studio

Hast du Fragen? Schreib uns gerne!

Don't leave your zine unseen.



NUZUNGSFREIGABE

Vorname, Nachname / Künstler:innenname:

Titel des Zines / Beitrags:

E-Mail-Adresse und/oder Telefonnummer für Rückfragen:

Auflage (offen oder beschränkte Auflage auf X Exemplare)

Urheber:innenschaft & Rechte

Ich bestätige, dass ich das Info-Blatt gelesen und verstanden habe und den darin festgelegten Bedingungen zustimme.

Weiters bestätige ich, dass ich Urheber:in der eingereichten Arbeit bin und über sämtliche Rechte verfüge, die für die Teilnahme an ZINE:UNSEEN notwendig sind.

Sofern Werke Dritter enthalten sind (z. B. Zitate, Bilder, Texte), habe ich deren Nutzung im Rahmen dieser Veröffentlichung geklärt und die entsprechenden Rechte eingeholt.

Einfache Nutzungseinräumung

Ich räume ZINE:UNSEEN das einfache Nutzungsrecht ein, meine eingereichte Arbeit im Rahmen des Projekts zu nutzen.

Dazu zählen insbesondere:

- » Archivierung in der ZINE:UNSEEN-Bibliothek
- » Veröffentlichung auf der Website und auf Social Media
- » Präsentation im Rahmen von Ausstellungen, Zine-Fairs, Märkten, Veranstaltungen etc.
- » Vertrieb bei den genannten Veranstaltungen
- » Verwendung von Auszügen oder Abbildungen zur Bewerbung des Projekts

Die Nutzung erfolgt **nicht-kommerziell** und stets mit **Namensnennung**.

ZINE:UNSEEN erhebt lediglich eine symbolische Gebühr bei Verkauf zur Deckung von Auslagen (z. B. Standgebühren, Druckkosten, Werbematerialien).

Widerruf & Kontakt

Ein Widerruf der Einwilligung ist jederzeit möglich – schriftlich an: zine.unseen@oag.studio

In diesem Fall wird das Werk aus allen zukünftigen Nutzungen entfernt, soweit dies organisatorisch umsetzbar ist.

Ort und Datum

Unterschrift